

Specjalna edycja win

Specjalna edycja poświęcona winu 2026

(zdjęcie pojawi się wkrótce)

Pelen fascynacji i pasji do corocznego spektaklu teatru wędrownego, stowarzyszenie wspierające wita gości XXIX Międzynarodowego Festiwalu Teatru Wędrownego 20. edycją specjalną poświęconą winu!

Blisko 50 członków stowarzyszenia zebrało się w duchu Międzynarodowego Teatru Wędrownego, aby umożliwić wszystkim doświadczenie barwnego zgiełku na szczudłach, na placach i łąkach, na podwórkach, na wysokości lub w namiocie!

Jako zagorzali miłośnicy teatru ulicznego pragniemy zachować to wspaniałe połączenie wina i sztuki oraz wspierać kontynuację tej tradycji i jej nieustanne odkrywanie na nowo.

W ramach festiwalu stworzyliśmy wyjątkową edycję specjalną – 350 butelek naszego wina. Doskonale wino z Radebeul z etykietą artystyczną zaprojektowaną zgodnie z mottem festiwalu doskonale nawiązuje do tego połączenia wina i sztuki.

W tym roku do zaprojektowania tej etykiety udało nam się pozyskać Césara Olhagaraya. Artysta nawiązał do motta „L'amore” i odpowiednio je wyeksponował. Zapraszamy do stoiska Stowarzyszenia na rzecz Rozwoju Teatru, gdzie w otoczeniu czarujących dźwięków „Teatralnej Karuzeli” będą Państwo mogli delektować się winem Kerner rocznika 2025 autorstwa Andreasa Kretschko. Teatralne sceny w całej swojej różnorodności znów można oglądać w znanych miejscach, a jednego z pewnością nie może zabraknąć: karuzeli teatralnej!

Nasze stowarzyszenie pokrywa koszty transportu i montażu tej poetyckiej konstrukcji autorstwa Georga Trabera dzięki dotacji finansowej od banku Sparkasse. Proszę zająć miejsce, rozkoszować się czarującymi dźwiękami i dać się porwać tej małej podróży! Na łąkach nad Łabą aktorzy z UliK Robotic zaprezentują od razu dwa powiązane ze sobą spektakle.

Dzięki wsparciu finansowemu stowarzyszenia wspierającego możemy cieszyć się tą kompozycją poetyckich obrazów i zapierających dech w piersiach akrobacji. W spektaklach „Pas de Deux” i „RoboPlane” między trójką bohaterów rozwija się niezwykła choreografia na granicy aerodynamiki. Czasami krąbny robot krzyżuje plany romantycznego spotkania między kobietą a mężczyzną.

Spotkanie tej trójki przeradza się w grę łączącą taniec, teatr i akrobatykę, która zaciera granice między człowiekiem a maszyną.

www.wandertheaterfestival.org