

Byłe dziewczyny – Annika Pilstl

- Deutschland

Sen nocy letniej – ach, jak pięknie!

Wszyscy wyobrażają sobie łagodną letnią noc, tańczące elfy i zakochanych, którzy się całują.

Gdy przyjrzymy się bliżej, ta noc okazuje się koszmarem. Miłość i wierność są poddawane próbie i ponoszą sromotną porażkę. Związki opierają się na kłamstwie i oszustwie, a mimo to wesoło się zawierają małżeństwa. Fatalistycznie pan Szekspir w swoim „Sen nocy letniej” pozwala, by sprawy toczyły się swoim biegiem; jego postacie wygłaszają przysięgi wierności, by natychmiast je złamać, a ostatecznie nikomu to nie przeszkadza.

Właściwie ten wieczór miał być tylko rzeczowym wprowadzeniem do dzieła, ale kiedy nawet królowa elfów daje się nabrać na podstępne upokorzenie swojego małżonka, nieśmiałej edukatorki pęka struna. Nie może się powstrzymać, sięga do światowej literatury i pyta: Kto tu jest osłem?!

Małe lalki ręczne zmagają się z wielkimi pytaniami o miłość i wierność. W teatrze lalkowym rozgrywa się słynny klasyk sceniczny, pełen zazdrości, pożądania, pojednania i magii. Nawet na tej niewielkiej przestrzeni scenicznej można się beznadziejnie zgubić.

„Sen nocy letniej” Szekspira – w skróconej, skondensowanej wersji, z humorem i głębią.

Daty:

◀ Powrót