

# Les ex - Annika Pilstl

- Deutschland

Le Songe d'une nuit d'été – ah, quel bonheur !

Tout le monde imagine une douce nuit d'été, des fées qui dansent et des amoureux qui s'embrassent.

Mais en y regardant de plus près, cette nuit se révèle être un cauchemar. L'amour et la fidélité mêmes sont mis à l'épreuve et échouent lamentablement. Les relations reposent sur le mensonge et la tromperie, et pourtant, on se marie allègrement. Fataliste, M. Shakespeare laisse les choses suivre leur cours dans son Songe d'une nuit d'été ; ses personnages débordent de serments de fidélité pour les rompre aussitôt, et finalement, personne ne semble s'en offusquer.

À l'origine, cette soirée ne devait être qu'une simple présentation de l'œuvre, mais lorsque même la reine des fées tombe dans le piège de l'humiliation sournoise tendue à son époux, la timide responsable pédagogique perd son sang-froid. Elle ne peut s'en empêcher, elle intervient dans la littérature universelle et demande : « Qui est l'âne ici ?! »

De petites marionnettes à gaine se débattent avec les grandes questions de l'amour et de la fidélité. Dans la boîte à images se déploie le célèbre classique du théâtre, débordant de jalousie, de désir, de réconciliation et de magie. On se perd même complètement sur ce mètre de scène.

Le Songe d'une nuit d'été de Shakespeare – épuré, condensé, avec humour et profondeur.

Dates:

◀ Retour